

מלגה ליצירת סרט תיעודי חברתי ע"ש חן לנגר

הנחיות ותנאים להגשת התסריט:

1. התסריט שיוגש יהיה לסרט תיעודי קצר באורך של 10-20 דקות.
2. אורך התסריט לא יעלה על 15 עמודים, הטריטמנט לא יעלה על עמוד אחד, והסינופסיס עד 50 מילה
3. התסריט יעסוק בנושאים הבאים:
 - פשעי שנאה על רקע להט"ב/בופובי
 - מאבק באי שוויון כלפי קהילת הלהט"ב בישראל,
 - סרטים שעוסקים במגדר בפריפריה,
 - ייצוגים להט"ב/בקים חברתיים בשולי החברה או בפריפריה.
4. היוצרים שיעלו שלב יוזמנו לפרזנטציה בפני חברי צוות השיפוט.
5. היוצרים/ים הזוכה/ים ידרשו/ו לחתום על הסכם מול הפסטיבל בו הם מתחייבים שהסרט יהיה גמור ומוכן לפסטיבל הקולנוע הגאה 2021.
6. הקרנה הבכורה הישראלית תתקיים בפסטיבל 2021.
7. הלוגו של המלגה ולוגו הפסטיבל יופיעו בפתיחת הסרט וברשימת הקרדיטים בסימום.
8. בתחילת וגם בתום הסרט יצוינו קרדיטים:
 - מלגה ע"ש חן לנגר - באופן בולט ובשורה נפרדת\
 - במסגרת פסטיבל הסרטים הבינלאומי לקולנוע גאה - באופן בולט ובשורה נפרדת
9. התחרות מיועדת לאנשי קולנוע בעלי ניסיון קודם בהפקת סרטים או סטודנטים שסיימו לימודי קולנוע ומאחוריהם לפחות 2 סרטים תיעודיים קצרים – (יש לצרף פילמוגרפיה).
10. במידה וקיימים מקורות מימון נוספים לסרט יש להצהיר על כך בשלב ההגשה.
11. יש להגיש לוח זמנים מתוכנן להפקה.
12. יש להגיש רשימת אנשי הצוות של ההפקה.
13. יש להגיש את ההצעות אונליין לא יאוחר מתאריך ה- 11 באוקטובר 2020.
14. יוצר הסרט הזוכה יידרש להציג ראף-קאט עד ה-1 בפברואר 2021.
15. הזוכה במלגה של שנת 2020 יוכרז בטקס חגיגי בערב הנעילה של פסטיבל הקולנוע הגאה 2020.
16. השותפים שומרים לעצמם את הזכות לשנות את גובה המענק על פי שיקול דעתם או לבטלו מנימוק תקציבי אם ההפקה הזוכה לא תעמוד ביעדים ו/או בתנאים שהובטחו על ידה.
17. הועדה המקצועית שומרת לעצמה את הזכות שלא לבחור בהצעה כלשהי מקרב ההצעות שהוגשו, אם לא תימצא הצעה ראויה ע"פ כללים ונהלים אלה או ע"פ שיקול דעתה.
18. יו"ר הועדה יהיה הבמאי תומר הימן.

אני מסכימ/ה לתנאים הרשומים מעלה

שם: _____

כתובת: _____

טלפון: _____

חתימה: _____